

	<p>Földvály Miklós Alapfokú Művészeti Iskola PF 2101 OM azonosító: 201175</p>	<p>Cím: 2711 Tápiószentmárton, Kossuth Lajos u.11. Telefon: 0629/423-490 Email: foldvary.titkarsag@gmail.com igazgato.foldvary@gmail.com</p>
---	---	--

V. REGIONÁLIS FURUYA VERSENY

A verseny időpontja:

2020. február 25. 10 óra

Regisztrálni: 8 órától

Rendező:

Földvály Miklós Alapfokú Művészeti Iskola

2711 Tápiószentmárton, Kossuth Lajos.út.11

Telefon: 06-29-423-490

A verseny célja:

A térség furulya tanzakos növendékeinek bemutatkozása, tehetségek felfedezése.

Tehetséggondozás.

Szakmai tapasztalatok szerzése, megbeszélése. Kollégák és növendékek találkozása.

A verseny anyaga:

Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A verseny anyagát csak barokk rendszerű hangszeren szabad játszani. A művekben figyelni kell az ismétlésekre, formai követelményekre. Csak egy szabadon választott művet szabad játszani.

A két darab közül az egyiket kotta nélkül kell előadni. A V.korcsoportban NEM KÖTELEZŐ kotta nélkül játszani.

Nevezési határidő: 2020. január 31.

NEVEZÉSI DÍJ: NINCS

Jelentkezni: foldvary.titkarsag@gmail.com e-mail címen lehet.

Érdeklődni lehet: Koósa Katalin szaktanár 06-30-535-2239

Korcsoportok:

0. korcsoport: 2010. június 1-én illetve utána született növendékek.

I. korcsoport: 2009. június 1- 2010. május 31. között született növendékek.

II. korcsoport: 2007. június 1- 2009. május 31. között született növendékek.

III. korcsoport: 2005. június 1- 2007. május 31. között született növendékek.

IV. korcsoport: 2003. június 1- 2005. május 31. között született növendékek.

V. korcsoport : 2003. június 1-e előtt született növendékek.

A nevezés felső korhatára 22 év.

A kötelező művek és kottajegyzék, korcsoportonként:

0. korcsoport

Szánt a babám... kezdetű népdal. Furulya in C + zongora

(Bartók-Kodály: Magyar népdalok. EMB. Z. 1175)

1. korcsoport

Carl Philip Emanuel Bach: Variationen über das Lied „Ich schlief, da träumte“ Téma + 2. variáció

furulya in C + zongora

(Barokk mesterek variációi I. EMB. Z.14136)

2. korcsoport

Jacob van Eyck: d’Lof- zangh Marie Téma + modo 2. Furulya in C, vagy in F. Altfurulyán szoprán fogással is játszható, vagy átírhatóak a fogások kvarttal feljebb.

(Van Eyck: Der Fluyten Lusthof I.. Amadeus BP704)

3. korcsoport

Baston: Concerto No.2. I. tétel. Furulya in C + zongora (Schott OFB1032), vagy

Vivaldi : C- dúr Concert – ből Largo tétel. Furulya in F+ zongora. (letöltés: Petrucci)

4. korcsoport

Vivaldi-Chedeville: Pastorale Furulya in C+ zongora (Kállay: Hangnemgyakorló szopránfurulyára. EMB.Z.14071), vagy

Vivaldi-Chedeville: Un poco Vivace. Furulya in F+ zongora. (Antonio Vivaldi: Il pastor fido V. szonáta III. tétel. Hortus Musicus 135.)

5. korcsoport

Bartók Béla: 3 csíkmegyei népdal. Furulya in C+ zongora. (EMB.Z.3744), vagy

J. S. Bach: Siciliano. (J.S. Bach: SonateF-dúr BWV 1035. Petrucci)

Mindenkinek sikeres felkészülést kívánunk!

Tápiószentmárton,2019.október.16.